

MAGYAR ROCKKLASSZIKUSOK VI.: 50 ÉVES AZ EAST



A Magyar Posta hazai rockklasszikusokat bemutató sorozatát 2025-ben az alapításának 50. évfordulóját ünneplő EAST együttessel folytatja. A fekete sorszámú, perforált bélyegblokk 40.000, a piros sorszámú vágott változat 4000 példányban Szurcsik József Munkácsy Mihály-díjas, Érdemes művész, grafikusművész tervei szerint az ANY Biztonsági Nyomdában készült. Az újdonság 2025. október 21-től megvásárolható a Filapostán, a filatéliai szakszolgálatokon, egyes postahelyeken és a www.posta.hu-n.

Az EAST gyökerei a szegedi Angyalok zenekarhoz nyúlnak vissza, ahol Móczán Péter és Király István játszott a '70-es évek elején. Országos fesztiválokon arattak sikert, majd Varga János csatlakozásával erősödött a formáció. Az EAST 1975-ben alakult, első koncertjük Szegeden volt, nagy sikerrel. A billentyűknél kezdetben Szakcsi Lakatos Béla ült, majd 1977-től Császár Ferenc lett az állandó tag. 1979-ben jött ki első kislemezük, „A valóság hangjai”, 1980-ban pedig Zareczky Miklós énekes és Pálvölgyi Géza billentyűs csatlakozott, ezzel indult a zenekar második korszaka. 1981-ben jelent meg első nagylemezük, a „Játékok”, majd az angol „Blue Paradise”. Az 1980-as években Japánban, Hollandiában, Nyugat-Berlinben és a Varsói TV-ben is felléptek. Jelentős albumaik: „Hűség” (1982), „Rések a falon” (1983), „Az áldozat” (1984), „1986” (1986). A Takáts Tamás-korszakban két sikeres albumuk született, „A szerelem sivataga” (1988) és a „Radio Babel” (1994), valamint külföldön a „Taking the Wheel” (Svájc, 1992). Legismertebb daluk az 1989-es „East '56” lett. Az 1990-es években külföldön is kiadták albumaikat, majd 1994-ben tartották utolsó nagy koncertjüket. A 2012–2017 közötti időszakban újra összeálltak: megjelent a „Csepel felett az ég” (1981-es koncertfelvétel, 2012), sor került az EAST és a Magyar Rádió Szimfonikus zenekarának közös koncertjére a MÜPÁ-ban (2014, MTVA-felvétel). Majd 2017-ig évente egy-két nagyszabású koncerttel tértek vissza. *Forrás: eastzenekar.hu*

A bélyegblokkot és a hozzákapcsolódó kiadványokat Szurcsik József grafikusművész készítette, aki a zenekar számos lemezborítóját is tervezte. Az alkalmi bélyegblokkon az alkotó az emberi motívumokat egyéni módon olvasztja össze a környezet elemeivel. Az elsőnapi bélyegzésű alkalmi borítékon (FDC) a művész absztrakt alkotása jelenik meg, a bélyegző lenyomatán pedig a feliratokat egy emberi arc egészíti ki.

Megrendelési kód:

2025240030011 (blokk)
2025240060012 (FDC)
2025241030013 (vágott blokk)

Megjelenés:

2025. október 21.

Névérték: 1610 Ft

(Megjelenéskor egyéb külföld vámköteles tartalom, elsőbbségi képeslap, levelezőlap és levél 50 g-ig címletként használható.)

Nyomdai eljárás: ofset**Példányszám:**

40.000 db perforált (fekete színű sorszámmal) és 4000 db vágott (piros színű sorszámmal) bélyegblokk

A bélyeg perforálási mérete:

kör alakú, 37 mm átmérő

A blokk külső vágási mérete: 76 x 50 mm**Papírfajta:** Fehér, famentes

felületkezelte enyvezett bélyegpapír, optikai fehérítővel

Gyártó: ANY Biztonsági Nyomda Nyrt. (blokk), Pátiria Zrt. (boríték)

Tervező: Szurcsik József